

SALOMON

Les fantomes parlent aux fantomes !

Une causerie avec Anne-Marguerite Vexiau

Nouvelles seconde formule épuisé

Une chercheuse à tête bien faite

Quelle découverte, quel travail, quelle rigueur de chercheuse, et quelle femme ! Et quel intérêt de venir écouter au Jardin d'Idées, Anne Marguerite Vexiau, orthophoniste de formation, spécialisée dans l'autisme de l'enfant, et formatrice en Communication Facilitée (CF) et Psychopathie. Qu'est-ce que cela ? Il s'agit originellement d'une méthode destinée à tous ceux ayant de graves problèmes d'expression liés à un handicap psychomoteur ou sensoriel : personnes polyhandicapées ou grabataires, traumatisés crâniens, coma, aphasie, maladies (« mal-dits ») de Parkinson ou d'Alzheimer. Cette méthode utilise une autre personne, formée et supervisée, dit « facilitant » qui tient la main du sujet au-dessus d'un clavier informatique. « Branché sur son partenaire de communication qui traduit ses émotions profondes, le sujet peut s'exprimer dans un langage structuré, en frappant avec un doigt sur un clavier. » Le mieux est certainement de lire le livre d'Anne-Marguerite, *Un clavier pour tout dire*, qui apporte des preuves irréfutables de l'efficacité de la méthode sur la vie relationnelle des enfants autistes. Il est préfacé par Didier Dumas qui fait, entre autres, le lien avec la théorie de Françoise Dolto (la communication d'être à être), la psychanalyse transgénérationnelle et le chamanisme. Mais le plus spectaculaire est le fait que l'on puisse ainsi faire parler des bébés et même des fœtus, par une frappe « à distance », et que le contact peut aussi être obtenu avec l'âme d'enfants morts.

La mort n'est pas une fin en soi

En effet, c'est le premier point sur lequel on peut se baser pour essayer de comprendre ce qui, dans cette technique si particulière, échappe à toute théorisation scientifique actuelle. Il s'agit bien sûr de la communication avec ce que les chamans appellent l'Autre-réalité, celle dont nous viendrions tous et où nous retournerions, avec l'esprit des morts. Les enfants autistes, qui disposent de pouvoirs télépathiques dont l'acuité est proches de celle des médiums, voyants ou sujets « psi », nous éclairent en CF sur le fait que « tout garde la vie des morts », que « chaque mort est hormone de vie » et que « la race des morts peut enlever des handicapés ». Donc, que l'esprit pré-existe à la vie et lui survit après la mort. Anne-Marguerite nous montre ainsi que nous pouvons communiquer avec nos fantômes transgénérationnels selon des processus proches de la télépathie. Elle met en lumière la possibilité dont dispose notre inconscient pour communiquer avec un autre inconscient, qui est en fait le moyen utilisé par le fœtus et le bébé pour dupliquer les structures mentales de ses parents. Et il semble que l'acquisition de la langue utilise ce processus. Cette télépathie « est liée à la psyché originaire. Elle est le lien normal entre la mère et l'enfant du stade fœtal jusque vers trois ans et reste très puissante jusqu'à 7 ans. Elle diminue ensuite puis redevient active chez l'adolescent vierge », rappelle Didier Dumas. Cette énergie spirituelle, au sens que lui a donné Bergson, est donc aussi celle qui peut être utilisée pour préciser un point obscur d'une généalogie.

Toute psychopathologie est celle d'un enfant mort

Le travail d'Anne Marguerite rejoint celui de Didier Dumas lorsqu'il constate qu'un nombre important de psychopathologies mentales, qu'elles-soi majeures comme l'autisme ou plus bénignes comme les névroses, prennent leur source dans les fantômes des enfants morts

dont on n'a pas pu porter le deuil. C'est à ce stade de la causerie d'Anne Marguerite que votre serviteur s'est trouvé embarqué dans une rencontre avec l'un de ses fantômes.

Application pratique : bonjour les fantômes !

Très enthousiasmé par les informations apportées par la clinique d'Anne-Marguerite, et surtout par toutes les précautions qu'elle prend pour rester rigoureuse et juste dans leur interprétation, je fonce sur le livre que je lis d'un trait jusqu'à 3 heures du matin. En me rendant le lendemain au bureau, dans les embouteillages, j'ai la main droite (je suis gaucher, ambidextre) qui se met à tracer sur mon volant trois lettres « Chr ». J'avais déjà, sans connaître cette méthode, essayé l'écriture automatique. En arrivant au bureau, je branche mon ordinateur et frappe automatiquement sur le clavier : « Christ-œuf ». Christophe est un enfant mort, premier né des nombreux enfants des frères et sœurs de ma mère (neuf enfants). Son prénom m'a été donné en quatrième position. Incité par ces informations, je me rends au cimetière d'Orléans où je vais rencontrer ce fantôme dont la date de mort va me troubler. Christophe est mort quinze jours avant ma naissance. Ainsi, je vais comprendre (en analyse et dans les stages de chamanisme) à quel point ce fantôme maternel m'a empêché de vivre. Du fait de le nommer il devient un allié, mon « ange ». Mais je découvrirai aussi qu'un fantôme peut en cacher un autre ...

Attention fragile !

Une recommandation prônée très clairement par Anne-Marguerite : on ne peut pas, tout comme avec le chamanisme, jouer impunément avec la CF et s'improviser facilitant, ni être facilité par quelqu'un de non formé et supervisé. Pour éviter cela une association a été créée : TMPP (ta main pour parler : www.tmpp.net), renseignement : contact@tmpp.net